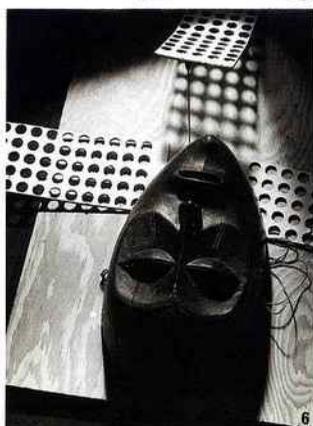




[CURIOSITÉS]

# QUE LA FÊTE COMMENCE

Quand images, mobilier, bijoux et performances célèbrent une nature d'exception, revisitée par l'imaginaire. À voir, à s'offrir, comme une collection de sensations.



De gauche à droite et de haut en bas.

1. The Armchair of Thousand Eyes, Campana & Fendi, pièce unique, Manufatura, Carpenters Gallery.  
2. Les Martigues, de Nicolas de Staël, 1954, Galerie Applicat-Prazan.  
3. Console Goutte d'eau, bronze et métal laqué, ADO Chale, est. 25 000-30 000 €, vente le 6 avril 2016 chez Piasa.  
4. Collier en diamants et émeraudes, Elie Top pour Muzo.  
5. Anderes Portrait 122b-15, de Thomas Ruff, 1994, exposition « La Boîte de Pandore, par Jan Dibbets », du 25 mars au 17 juillet 2016, Musée d'art moderne de la Ville de Paris.  
6. Variations sur un masque, de Lore Krüger, 1935, du 30 mars au 17 juillet 2016, Musée d'art et d'histoire du judaïsme.  
7. Chaussures vertige créées par Kanjiro Kiritake III, maître du bunraku à Osaka, pour la soirée Nomade Japanese Puppet Show, Fondation Cartier.  
8. Haz Buggy, 1970, est. 15 000-20 000 euros, vente le 14 mai 2016 à Monaco, RM Auctions Sotheby's.  
9. Habit de singe, 1730-1750, exposition « Fashion Forward, trois siècles de mode », du 7 avril au 14 août 2016, Musée des arts décoratifs.  
10. Anita Ekberg dans la cave de la Tour d'Argent, 1952, vente aux enchères Les collections particulières de la Tour d'Argent (art de la table, mobilier, spiritueux), le 9 mai 2016, Artcurial.

Sélection L. B. assistée d'Élisabeth Marais