

Georges Mathieu  
(1921 - 2012), *Théorème  
d'Alexandroff*, 1955, huile  
sur toile, 97 x 162 cm.  
© Galerie Applicat-  
Prazan, Paris.

## DEUX TABLEAUX DU MOMA EN VENTE À LA GALERIE APPLICAT-PRAZAN

> Le Museum of Modern Art (MoMA) de New York a choisi la galerie parisienne Applicat-Prazan, spécialiste de l'École de Paris, pour vendre deux tableaux lui appartenant, en vertu de la possibilité qu'ont les musées américains de se séparer sous certaines conditions d'œuvres de leurs collections.

Il s'agit d'une huile sur papier marouflé sur toile de Jean Dubuffet, *Topographie chataine* (1959), et du *Théorème d'Alexandroff*, huile sur toile de Georges Mathieu datant de 1955. Pour le directeur du comité Georges Mathieu, Édouard Lombard, « cette toile illustre la calligraphie énergique, rapide et intuitive de signes bien distincts et souvent tracés directement au tube que Mathieu inaugurerait dès 1949 ». Quant à l'œuvre de Dubuffet, qui relève de la série des « Topographies » (1957-1959), elle fut présentée pour la première fois à la galerie Daniel Cordier à Paris, puis conservée dans la Collection Sisler à Palm Beach, aux États-Unis. Mary Sisler en a fait don au MoMA en 1990.



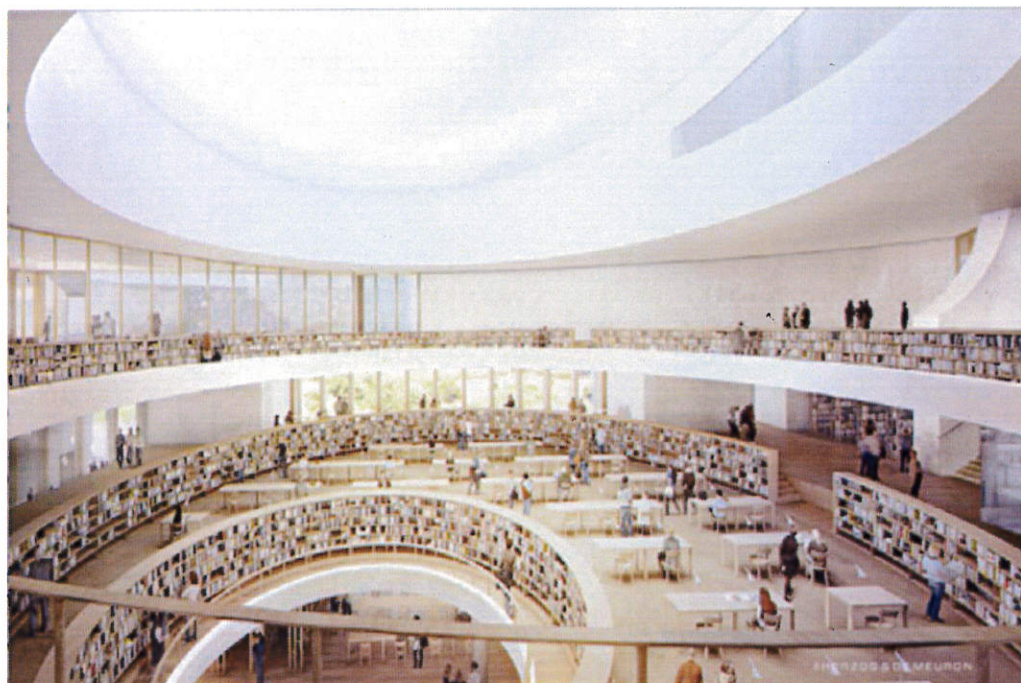
## LA COLLECTION D'INCUNABLES DE LA VALMADONNA TRUST LIBRARY REJOINT LA NATIONAL LIBRARY OF ISRAEL

> Considéré comme la « collection de livres et manuscrits hébreux la plus importante au monde en mains privées », le fonds de la Valmadonna Trust Library a été acquis par la National Library of Israel, à Jérusalem, lors d'une vente de gré à gré chez Sotheby's. Réuni durant 60 ans par le collectionneur Jack Lunzer, décédé en décembre 2016, l'ensemble sera présenté dans la future extension conçue par les architectes Herzog & de Meuron, qui doit être inaugurée en 2020. Parmi les 10 000 ouvrages, quelques incunables sont à remarquer comme un *Pentateuque* imprimé à Lisbonne en 1491, ou l'un des deux exemplaires qui nous soient parvenus de la *Haggada de Pessah*, imprimée à Prague en 1556. L'acquisition, réalisée conjointement avec le couple de collectionneurs David et Jemima Jeselsohn, a également été rendue possible grâce à la participation du Haim and Hana Solomon Fund.

[www.nli.org.il](http://www.nli.org.il)



Projection de l'extension  
de la National Library  
of Israel par Herzog et  
De Meuron. © National  
Library of Israel,  
Jerusalem.



L...