

IN PICTURES

Notre sélection d'expositions
dans les galeries parisiennes

La galerie Louis Carré & Cie présente un ensemble de céramiques de Mark Brusse, conçues entre 1979 et 2018 lors de ses séjours à New York, Berlin ou encore au Japon.

« Mark Brusse. Coups de main. Quarante ans de céramique », jusqu'au 11 janvier 2019, Galerie Louis Carré & Cie, 75008 Paris, www.louiscarre.fr/expositions

Mark Brusse, *Mask*, 2001, terre cuite engobée, 42 x 17 cm. © Galerie Louis Carré & Cie



La galerie Applicat-Prazan consacre avenue Matignon une exposition à six peintres de la non-figuration française, dite « Nouvelle École de Paris », travaillant entre la figuration et l'abstraction et restés fidèles à la tradition des maîtres de la couleur comme Bonnard ou Villon.

« Peintres de tradition française: Bazaine, Bissière, Estève, Lapicque, Manessier, Singier », jusqu'au 22 décembre 2018, galerie Applicat-Prazan, 75008 Paris, www.applicat-prazan.com

Charles Lapicque, *Calvaire II*, huile sur toile, 91 x 61,5 cm. Courtesy Applicat-Prazan, Paris. © Adagp, Paris 2018



La Galerie Antoine Laurentin expose Elie Borgrave, artiste de l'abstraction belge. Les œuvres présentées ont été réalisées à partir de 1962, période d'équilibre dans sa quête minimaliste. « Elie Borgrave », jusqu'au 22 décembre 2018, Galerie Antoine Laurentin, 75007 Paris, www.galerie-laurentin.com/borgrave

Elie Borgrave, *Sans titre*, 1969, huile sur toile, 130 x 162 cm. © Galerie Antoine Laurentin, Paris

