

Edition : **Automne 2025 P.10**
 Famille du média : **Médias spécialisés grand public**
 Périodicité : **Irrégulière**
 Audience : **133000**



Journaliste : **M.P.**
 Nombre de mots : **324**

**LE JOURNAL DES ARTS
 SUPPLEMENT**

ART BASEL PARIS, LE RENDEZ-VOUS MAJEUR D'OCTOBRE

Pour sa 4^e édition, du 24 au 26 octobre, Art Basel Paris conforte sa place au cœur du calendrier des foires européennes consacrées à l'art moderne et contemporain.

En quatre éditions (dont deux sous le nom de Paris+ par Art Basel), la foire parisienne s'est imposée comme l'un des temps forts de l'automne pour la scène moderne et contemporaine. Programmée cette année du 24 au 26 octobre, Art Basel Paris occupe une position stratégique au cœur d'un calendrier dense et bénéficie d'une dynamique portée à la fois par la solidité de sa direction artistique, le soutien institutionnel et l'attractivité internationale de la capitale française.

Pour sa 2^e édition au Grand Palais, la foire réunit 203 exposants, de 40 pays différents dont 25 nouveaux. Les participants sont répartis selon trois secteurs : « Galeries », avec 177 des principaux marchands d'art moderne, d'après-guerre et contemporain, « Emergence », qui compte 16 solo shows de jeunes artistes et « Promise », qui rassemble cette année 10 galeries autour de projets curatoriaux singuliers. Par ailleurs, Art Basel Paris reconduit l'initiative « Oh La La ! » qui invite les galeries participantes à concevoir, les 24 et 25 octobre, des accrochages originaux autour d'une thématique commune.

Deux membres adhérents du Syndicat des Négociants en Art participent à la manifestation : Applicat-Prazan (Paris), qui présente une sélection d'œuvres des peintres de l'école de Paris des années 1950 – sa spécialité –, dont Serge



Ange Leccia, *La Mer*, 2016. © Galerie Jousse Entreprise, Paris.

Poliakoff, Pierre Soulages, Nicolas de Staël et Zao Wou-ki ; et la galerie Jousse Entreprise organise une exposition collective, « Humeur aqueuse », réunissant des œuvres d'artistes contemporains tels que Nathan Bertet, la vidéaste Anne-Charlotte Finel, Tim Eitel, Nathanaëlle Herbelin, Ange Leccia et Simon Martin – dont la nouvelle série a été exposée à la galerie durant l'été.

■ M. P.

Art Basel Paris, au Grand Palais, avenue Winston-Churchill, 75008 Paris, du 24 au 26 octobre, www.artbasel.com/paris